

基礎科

将来アナウンサーを目指す方
正しい声の出し方、話し方を向上したい方
発音・発声などアナウンスの基礎を身につけます



栗津ちひろ

2011年、tbc東北放送にアナウンサーとして入社し、約9年間勤める。テレビ・ラジオともに、情報・スポーツバラエティ・報道とあらゆるジャンルの番組を担当。スタジオや中継など生放送を通してアナウンススキルを磨く。退社後はナレーションやMC業などで活動中。二児の母。2021年からtacs講師を勤める。

講義曜日時間 毎週土曜日 午前10時30分～12時迄

回数	講義日(2025年)	講義内容
1	1月11日	ナレーション録音 自己紹介 発声と発音
2	1月18日	発声と発音 母音と子音
3	1月25日	自分の声を知る 鼻濁音
4	2月1日	アクセントの基本
5	2月8日	アクセント・イントネーション
6	2月15日	母音の無声化 発音練習①
7	2月22日	発音練習②
8	3月1日	発音練習③
9	3月8日	録音・基礎編総括
予備日		カリキュラムは変更になる場合があります

コミュニケーション講座

高校生・大学生、社会人対象 明日への活動に向けて
自己表現力・コミュニケーション力を磨く講座



宮田敬子講師



関本美幸講師



渡部ギユ講師

講義曜日時間 毎週土曜日 午後1時30分～3時迄

回数	(2025年) 1月期講義日	講義内容	講師
1	1月11日	自己紹介(撮影) 自分の話し方を知る	宮田敬子
2	1月18日	相手に伝わる話し方① 発声・発音編	宮田敬子
3	1月25日	相手に伝わる話し方② 原稿づくり・読み方編	宮田敬子
4	2月1日	実践 自己PR他(撮影)	宮田敬子
5	2月8日	コミュニケーション実践 言葉遣い	関本美幸
6	2月15日	ロールプレイング	関本美幸
7	2月22日	面接、営業トーク等の プレゼンテーション	関本美幸
8	3月1日	実践 グループトーク(撮影)	関本美幸
9	3月8日	単発講座 スキルアップに繋がる 声の要素 表現力	渡部ギユ
予備日	3月15日		

カリキュラムは変更になる場合があります

応用科						試験対策講座(合同講義)					
 鈴木光裕講師			 鈴木俊光講師			 藤沢智子学長			 松永かずえ講師		
講師：鈴木俊光 (第1回~10回) 鈴木光裕 (第11回~12回)						講師：藤沢智子学長 鈴木俊光 松永かずえ 松井綾乃 他					
将来アナウンサーを目指す人向けの養成講座 読む、話す、伝えるなどアナウンスの技術を学びます						放送局採用試験に向けて対策講座と合同講義					
回数	講義日	曜日	時間	講師	講義内容	回数	講義日	曜日	時間	講師	講義内容
1	10月5日	土	午後 1時30分 ~3時	鈴木 (俊)	アナウンサー試験とは 注意すべき発音①	1	10月5日	土	午後 3時10分 ~4時40分	鈴木 (俊)	エントリーシート
2	10月12日	土	午後 1時30分 ~3時	鈴木 (俊)	注意すべき発音② 早口ことば	2	10月12日	土	午後 3時10分 ~4時40分	鈴木 (俊)	作文
3	10月19日	土	午後 1時30分 ~3時	鈴木 (俊)	短文 そのほかの技術	3	10月19日	土	午後 3時10分 ~4時40分	鈴木 (俊)	作文・筆記試験
4	10月26日	土	午後 1時30分 ~3時	鈴木 (俊)	話し言葉と 書き言葉	4	10月26日	土	午後 3時10分 ~4時40分	鈴木 (俊)	筆記試験 WEB面接
5	11月2日	土	午後 1時30分 ~3時	鈴木 (俊)	ニュース① 天気	5	12月日程調整			宮田	tbc放送局見学 ニュース読み体験 アナウンサー講話
6	11月9日	土	午後 1時30分 ~3時	鈴木 (俊)	ニュース② フリートーク	6	11月9日	土	午前 10時30分 ~12時	松井	エントリーシート対策 動画・写真 レベルアップ講座 〔合同講義〕
7	11月16日	土	午後 1時30分 ~3時	鈴木 (俊)	ニュース③ ディスクジョッキー	7	10月~11月 日程調整			藤沢	学長特別講義 〔合同講義〕
8	11月23日	土	午後 1時30分 ~3時	鈴木 (俊)	ニュース④ CM	8	11月16日	土	午前 10時30分 ~12時	松永	メイクアップ講座 〔合同講義〕
9	11月30日	土	午後 1時30分 ~3時	鈴木 (俊)	カメラテスト (撮影・講評)	予備日					
10	12月7日	土	午後 1時30分 ~3時	鈴木 (俊)	応用編総仕上げ						
11	12月14日	土	午後 1時30分 ~3時	鈴木 (裕)	実況・レポート 養成講座①						
12	12月28日	土	午後 1時30分 ~3時	鈴木 (裕)	実況・レポート 養成講座② (撮影)						
予備日						講義内容(順番)、日程、時間は変更になる場合があります					
						受講できるのは、過去に基礎科を受講した方です					

採用内定者対象アナウンス養成講座


講師：藤沢智子学長(基礎・概論) 鈴木光裕(実践応用)

11月～1月の期間 日程調整 講義時間90分

入社前に放送業界の心得、
アナウンス各分野の基礎知識を確認、実践力を磨きます。

回数	講義日	講師	講義内容
1	11月～12月	藤沢	録音・講評 アナウンサー・放送人としての心得
2	11月～12月	藤沢	アナウンスの基礎 発声発音
3	11月～12月	藤沢	アナウンス技術 鼻濁音 母音の無声化
4	11月～12月	藤沢	アナウンス技術 アクセント
5	12月～1月	鈴木	伝えるとは (実況中継レポートの心得)
6	12月～1月	鈴木	準備 (取材、原稿づくり)
7	12月～1月	鈴木	表現法
8	12月～1月	鈴木	映像描写・レポート練習(撮影・講評)
予備日	1月		

カリキュラムは変更になる場合があります。

お申し込み・お問合せ  tbcアナウンスコミュニケーションスクール
電話:022-264-2057 [tbcAz株式会社](平日午前10時～午後5時)
メール:tacs@tbc-az.co.jp 詳しくは「タクスアナウンス」で検索

〔受講までの流れ〕

- お申し込み：お申込書を提出して頂きます
- ↓
- 講義日時調整
- ↓
- 受講日決定
- ↓
- 講義初日 受講生と面談、音声収録
課題を伺い、課題を講師に伝えます
採用局様から要望がございましたら「何を指導してほしい」か
伺います
- ↓
- 受講 講義修了
講師から受講生へフィードバックを行います
ご要望があれば、tacsから採用局様へ講師の講評を報告致します

〔受講料〕

tacsを受講の方
学生44,000円 社会人52,800円

初めて受講の方
学生52,800円 社会人61,600円

(別途)オンライン講義1回につき4,000円

タクス
tacs コミュニケーション キッズスクール

宮田クラス
2025年
春休み

自分の言葉でわかりやすく伝える力が求められる今、
楽しみながら声の出し方や伝え方を学んでみませんか？

クラス	講義日	時間	講義内容
小学1年生から小学6年生 受講料12,000円 (消費税込テキスト資料代含む)	3月15日(土)	午前10時30分～11時30分	ことばあそび
	3月22日(土)	午前10時30分～11時30分	大きな声で元気よく話そう
	3月29日(土)	午後10時30分～11時30分	わかりやすく伝えよう
	4月5日(土)	午前10時～11時30分	撮影しよう
中学1年生から中学3年生 または受講歴がある小学生 受講料12,000円 (消費税込テキスト資料代含む)	3月15日(土)	午後1時30分～2時30分	話す・伝える練習
	3月22日(土)	午後1時30分～2時30分	書く→読むを磨こう
	3月29日(土)	午後1時30分～2時30分	番組作り準備
	4月5日(土)	午後1時～2時30分	番組を作ろう・撮影

☆申込み状況によってはクラスを併合して講義を実施する場合があります。

☆4月5日は撮影を含めて講義時間は90分となります。



◇教室： tbcAz 株式会社内ミーティングルーム

仙台市青葉区本町2丁目3-10 KDX仙台北町ビル2階（江陽グランドホテル隣り）

◇講師：宮田敬子

元東北放送アナウンサー・tacs（タクス）講師

講師・フリーアナウンサーとしてテレビ、ラジオなどを担当するほか、
子供たちにアナウンスメントの楽しさを伝える講師として活動する。

【カリキュラム】

声を出して
みよう

ボールと声は同じ?! ボールを投げながら発声練習をしてみよう。
「あいうえお」笑顔で上手に言えるかな? 早口ことばにも挑戦!

伝えて
みよう

自分の気持ちを声に乗せて原稿を読んでみよう。
中学生・リピータークラスは自分の楽しいことを原稿に
まとめてみよう。

作って
みよう

気分はみんなアナウンサー。
みんなでテレビ番組を作ってみよう。
撮影をおこないます。作った番組はDVDにして進呈します。

実践科

講師(講義順) 宮田敬子 7月期火曜日午後6時30分～8時



宮田敬子講師

11月期 土曜日午前10時30分～12時

及川徳子 火曜日午後6時30分～8時(12/26は木曜日)



及川徳子講師

藤沢学長 日程調整

松永かずえ 日程調整

回数	講義日 7月開講	曜日	講義日 11月開講	曜日	講師	講義内容
1	7月9日	火	11月2日	土	宮田	ニュース・天気 解説練習
2	7月16日	火	11月9日	土	宮田	ニュース・天気撮影(カメラ)モニター
3	7月23日	火	11月16日	土	宮田	プレゼン 解説練習
4	7月30日	火	11月30日	土	宮田	プレゼン 実践撮影(カメラ)モニター
5	8月6日	火	12月7日	土	宮田	レポート中継 解説練習
6	8月20日	火	12月14日	土	宮田	レポート中継 実践撮影(カメラ照明)モニター
7	8月27日	火	12月17日	火	及川	司会進行①準備・進行術・対応
8	9月3日	火	12月26日	木	及川	司会進行②進行術・対応
9	9月10日	火	1月7日	火	及川	司会進行③立ち回り・進行実践1撮影講評
10	9月17日	火	1月14日	火	及川	司会進行④立ち回り・進行実践2撮影講評
11	9月24日	火	1月21日	火	及川	CM・ナレーション①録音
12	10月1日	火	1月28日	火	及川	CM・ナレーション②アナウンスメント・表現力
13	10月8日	火	2月4日	火	及川	CM・ナレーション③アナウンスメント・表現力
14	10月15日	火	2月18日	火	及川	CM・ナレーション④録音講評
15	10月11月頃 日程調整				藤沢学長	合同特別講義
16	10月11月頃 日程調整				松永かずえ	メイクアップ 合同特別講義
予備日	10月22日		2月25日			

カリキュラムは変更になる場合があります。

〔アクセント・イントネーションを直そう〕

アクセント・イントネーションを直し原稿を読む力を向上

スクール受講生が対象 講義時間外に行います 随時受付

時間30分～45分 受講料無料

アドバイザー 阪口和己

☆当スクールスタジオで声を録音、課題を見つけ直していきます

☆正しいor間違いの違いをアドバイスします

☆お一人2回まで受講が可能です

