

コミュニケーション講座

高校生・大学生・社会人対象
明日への活動に向けて自己表現力・コミュニケーション力を磨く講座
更に「自分を知る～個性を伸ばす」講義を設けます

毎週土曜日 午前 10時30分～12時 (90分) 

講義日	講義内容	講師
5/23	夢の第一歩は自分を知ることから	南川
5/30	自己紹介 (撮影) 自分の話し方を知る 発声・発音	宮田
6/6	相手に伝わる話し方①読み方編	宮田
6/13	休講	
6/20	相手に伝わる話し方 ②原稿づくり編 プレゼン練習	宮田
6/27	実践プレゼン (撮影)	宮田
7/4	コミュニケーション実践 言葉遣い	関本
7/11	ロールプレイング	関本
7/18	面接、営業トーク等の プレゼンテーション	関本
7/25	実践 グループトーク(撮影)	関本
8/1	単発講座 スキルアップに繋がる声の要素 表現力	渡部
8/8	自己評価 ～個性を伸ばすコミュニケーション力	南川

カリキュラム、講義時間は変更になる場合があります

講師紹介



関本 美幸

フリーアナウンサー
ブライダル、イベント、トークショー
コンテスト、セミナーなどの司会を担当
また、ラジオCM等のナレーション
YouTubeに出演
各スクールで講師を務め
話し方を指導している



宮田 敬子

2000年～2007年
東北放送アナウンス部在籍
テレビニュースキャスター
ラジオ生放送パーソナリティーを担当
フリーランスでイベントでの司会や
CMのナレーション
シンポジウムのパネリストを務める



渡部 ギュウ

演出者、ナレーター
1985年～1994年十月劇場参加
2020年（一社）東北えびす設立



南川 真輝

一般社団法人 行動色彩心理協会マスター認定講師
自己理解、他己理解、自己肯定感
コミュニケーションのプロ
褒め方しかり方講座、個性を伸ばす空間づくり講座
うさぎとかめに学ぶ個性と
真の自己肯定感の育て方講座を開設
企業、各種団体、学校で研修・セミナーを実施

基礎科〔2026年1月期〕

将来アナウンサーを目指す方
正しい声の出し方、話し方を向上したい方
発音・発声などアナウンスの基礎を身につけます



粟津ちひろ

2011年、tbc東北放送にアナウンサーとして入社し、約9年間勤める。
テレビ・ラジオともに、情報・スポーツバラエティ・報道とあらゆるジャンルの番組を担当。
スタジオや中継など生放送を通してアナウンススキルを磨く。
退社後はナレーションやMC業などで活動中。二児の母。
2021年からtacs講師を勤める。

講義曜日時間 毎週土曜日 午前10時～11時30分 (90分)

回数	講義日	講義内容
1	1月10日	原稿読み録音 自己紹介 発声と発音
2	1月17日	呼吸法と発声練習
3	1月24日	鼻濁音とそのルール
4	1月31日	母音の無声化とそのルール
5	2月7日	アクセントの基本
6	2月14日	アクセントの練習とイントネーション
7	2月21日	発音練習・原稿読み練習1
8	2月28日	発音練習・原稿読み練習2
9	3月7日	まとめ・原稿読み録音
予備日	3月14日	

カリキュラムの内容や日程については、ご相談の上で都度変更になる場合がございます。

〔2025年度〕

実践科

講師(講義順) 宮田敬子 及川徳子〔7月頃 11月頃〕

藤沢智子学長 松永かずえ〔11月～12月日程調整〕

講義時間 90分(1名の受講の際は1講義60分)

開講は2025年7月頃と11月頃を予定しています。日程・時間は決まり次第ご案内します。

回数	講義内容	講師
1	ニュース・天気 解説練習	宮田敬子
2	ニュース・天気撮影(カメラ)モニター	宮田敬子
3	プレゼン 解説練習	宮田敬子
4	プレゼン 実践撮影(カメラ)モニター	宮田敬子
5	レポート中継 解説練習	宮田敬子
6	レポート中継 実践撮影(カメラ照明)モニター	宮田敬子
7	司会進行①準備・進行術・対応	及川徳子
8	司会進行②進行術・対応	及川徳子
9	司会進行③立ち回り・進行実践1撮影講評	及川徳子
10	司会進行④立ち回り・進行実践2撮影講評	及川徳子
11	CM・ナレーション①録音	及川徳子
12	CM・ナレーション②アナウンスメント・表現力	及川徳子
13	CM・ナレーション③アナウンスメント・表現力	及川徳子
14	CM・ナレーション④録音講評	及川徳子
15	合同講義 学長特別講義	藤沢智子学長
16	合同講義 メイクアップ講座	松永かずえ
予備日		